



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DO CURSO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

CURSO: Engenharia de Produção

Grau Acadêmico: Bacharelado

Turno: Noturno

Currículo: 2017

Unidade curricular: Elementos de Ciências Sociais

Natureza: Obrigatória

Unidade Acadêmica: DECIS

Período: 4°

Carga Horária

Total: 36 horas-aula ou 33 horas

Teórica: 36 horas-aula

Prática: ---

Pré-requisito: --- Nenhum

Correquisito: --- Nenhum

EMENTA

O curso baseia-se no desenvolvimento histórico e características específicas das ciências sociais. Identidades internas das Ciências Sociais. Conceitos e noções fundamentais em Ciências Sociais. Noção de corpo e cultura. O homem Sapiens. A importância do homem na Sociedade. Conceitos de cultura e filosofia. Além disso, o curso procurará examinar o desenvolvimento das ciências sociais, abordando questões relacionadas com a emergência e a natureza do conhecimento científico, além da análise de temas e questões propostos pelos autores clássicos que contribuíram para a constituição das diversas unidades curriculares, especialmente para a tecnologia e Engenharias. Relações étnico-raciais. Direitos Humanos

OBJETIVOS

Abranger conhecimentos sobre a ética e cidadania envolvendo os discentes nos impasses éticos sociais, ambientais destacando a importância do homem na sociedade moderna.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Aula1. Apresentação do programa da disciplina e metodologia de ensino.

Introdução à sociologia: conceito, objetivos e principais teóricos.

Aula 2. O indivíduo como construção social: influências da sociedade na formação da identidade.

Aula 3. Cultura e sociedade: definições e características.

Aula 4. Globalização e cultura.

Aula 5. Desenvolvimento tecnológico e impactos na sociedade

Aula 6. Ética e responsabilidade social no uso da tecnologia

Aula 7. Interseção entre ciência, tecnologia e cultura.

Aula 8. O conceito de risco na sociedade moderna.

Aula 9. O papel dos indivíduos na produção e utilização da tecnologia.

Aula 10. Sociedade pós-industrial e a era digital.

Aula 11. Potencialidades e limitações da tecnologia na promoção de mudanças sociais.

Aula 12. Questões de gênero, raça e classe relacionadas à tecnologia.

Aula 13. Políticas públicas e regulação da tecnologia.

Aula 14. Discussão sobre perspectivas futuras da sociedade em relação à tecnologia.

Aula 15. Síntese do conteúdo abordado ao longo da disciplina.

METODOLOGIA E RECURSOS COMPLEMENTARES

Aulas dialogadas partindo de indicação de leituras e exposições do conteúdo programático, debates pautados nos conceitos apresentados, análise de casos e apresentação de seminários em grupo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A distribuição das notas será processada ao longo do curso vinculada às seguintes atividades:

Estudos dirigidos – 4,0 pontos

Seminários em grupo – 3,0 pontos

Trabalho escrito – 3,0 pontos

Serão aprovados as/os discentes que obtiverem 75% de presença e nota igual ou maior que 6,0 pontos

Fica prevista uma avaliação substitutiva abrangendo todo o conteúdo trabalhado durante o semestre. Para ter direito à avaliação substitutiva o aluno, além de 75% de presença, precisará ter nota no semestre maior ou igual a 4,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERGER, P. L.; LUCKMANN, T. A Construção Social da Realidade: Tratado de Sociologia do Conhecimento, 22ª. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

DOUGLAS, M. Como as instituições pensam. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1998.
FOUCAULT, M. A arqueologia do saber, 6. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2002

GIDDENS, Anthony. Sociologia. Porto Alegre: Penso, 2023.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FOUCAULT, M. Arqueologia das ciências e história dos sistemas de pensamento. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

FREUND, J. Sociologia de Max Weber. 5ª. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.

BARBOSA, Lívia; LUNA, Sérgio. Cultura e sociedade. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

ORTIZ, Renato. Cultura e modernidade. São Paulo: Editora Brasiliense, 2006.

CASTELLS, Manuel. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

BAUMAN, Zygmunt. Vida para consumo: a transformação das pessoas em mercadoria. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.

LATOUR, Bruno. Jamais fomos modernos: ensaio de antropologia simétrica. Editora 34, 2013.

LEONTEIN, Renilda. Tecnologia, cultura e conhecimento: desafios e perspectivas para a inclusão digital. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009.

SANTOS, Milton; SILVEIRA, Maria Laura; SILVEIRA, Maria Auxiliadora. O Brasil: território e sociedade no início do século XXI. Rio de Janeiro: Editora Record, 2001.

Professora: Juliana Anacleto dos Santos

Data 05 /07/2023